Cte Boussaton
5 Mai 1891

R

COLLECTION

DE

Me BOUSSATON

Commissaire-Priseur honoraire

TABLEAUX MODERNES

PARIS — 1891

ection de
galerie de
M. Georges

...on, esquisse :
...enne : 290. — 3.
a. Tortoni : 4,200. — 4. Le petit salon : 300. — 5. Le Vaudeville : 2,000. — 6. Le kiosque des affiches : 1,800. — 7. L'avenue des Champs-Elysées : 1,450. — 8. La prière : 760. — 9. La quêteuse : 1,350. — 10. Le jardin Mabile : 470.

12. Bonnat. *Non piangere* : 10,000. — 13. La cruche cassée : 7,300. — 14. Femme du Caire : 150. — 15. Mosquée au Caire : 310. — 16. Bouguereau. Le petit déjeuner : 11,500. — 17. Berne-Bellecour. Le pêcheur à la ligne : 1,320. — 18. Bonvin. Attributs de la peinture : 590.

19. J.-L. Brown. Chasse au faucon : 660. — 20. Chasse au renard : 850. — 21. Brozik. Idylle : 800. — 22. Butin. Au rivage : 1,210. — 23. La cabane du douanier : 260. — 24. Moulinière à marée basse : 270. — 25. Cazin. Chaumière à Outreau : 4,700. — 26. L'Ange et Tobie : 1,600.

27. Chartran. Diane chasseresse : 2,400. — 28. Vénus à la coquille : 1,300. — 29. Caterina, Venezia : 470. — 30. Chinoise : 710. — 31. Juliette abandonnée : 410. — 32. Chavet. L'heureux ménage : 370. — 33. Clairin. Porte à Tanger : 680. — 35. Dagnan. La grand'mère : 1,600. — 36. L'aquarelliste au Louvre : 5,700. — 38. Desgoffe. Objets d'art : 1,100.

39. Detaille. Hussard fumant : 2,900. — 40. Duez. Les Mouettes : 380. — 41. Dupray. Grandes Manœuvres : 640. — 45. Frère (Ed.). Les Ecoliers ; effet de neige : 700. — 46. Gérôme. Une Fellah : 1,550.

47. Hébert. Pâtre italien : 235. — 48. Héreau. Parc à moutons : 330. — 49. Huguet. Le Gué ; Kabylie : 500. — 50. Jongkind : La Seine, à Bougival : 3,800. — 51. Jacque. Poulailler : 610. — 52. Laurens (J.-P.). Le Cardinal Montalto : 600. — 53. Le Blant. Embuscade de Chouans : 910. — 54. Le Bourg. Le Pont de Charenton : 250. — 55. Le Pont de Sèvres : 210.

56. J. Lefebvre. Madeleine : 1,050. — 57. La Cigale : 1,460. — 58. Leloir (L.). Flirtation : 740. — 59. Madrazzo. La Camargo : 2,020. 60. Le Mercure galant : 3,050. — 61. Manet. Brasserie : 1,100. — 62. Meissonier. D'Artagnan et Aramis : 3,205. — 63. Merson (L.-O.). Repos de la Sainte Famille : 1,550. — 64. Saint Isidore, laboureur : 295. — 65. Neuville (de). Soldat du génie : 5,200. — 66. Pasini. Cour d'une maison turque : 1,050. — 67. Cour d'un Madresseh ; Asie Mineure : 2,800. — 68. Penne (De). La Troupe du Saltimbanque : 400. — 69. Pils. Retour des troupes d'Italie : 1,500. — 71. Tête d'Hébé : 320.

75. Rico. Santa Maria del Giglio ; Venezia : 3,850. — 76. Rousseau (Ph.). Orange et champagne : 410. — 77. Sisley. L'Inondation : 305. — 78. Stevens (Alf.). Déception : 1,430. — 80. Tissot. The Eldest Sister : 2,200. — 81. Troyon. Paysage, à Chaville : 250. — 82. Worms. Figaro et sa voisine : 1,500. — 83. Vuillefroy. L'Abreuvoir : 1,050. — 84. La Moisson en Auvergne : 410. — 85. Yon. Le Bateau : 200. — 86. Bord de rivière : 215.

1891
May 5
Pa Pe E
C. 2
OTL

CATALOGUE

DES

TABLEAUX

MODERNES

FORMANT

La Collection de Me BOUSSATON

Commissaire-Priseur honoraire

L. 49950

DONT LA VENTE AURA LIEU

8, RUE DE SÈZE, 8

GALERIE GEORGES PETIT

Le Mardi 5 Mai 1891

A 3 HEURES TRÈS PRÉCISES

Me LÉON TUAL
COMMISSAIRE-PRISEUR
56, rue de la Victoire, 56

M. GEORGES PETIT
EXPERT
12, rue Godot-de-Mauroi, 12

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE : *Le Dimanche 3 Mai 1891, de 1 h. à 6 h.*
PUBLIQUE : *Le Lundi 4 Mai 1891, de 1 h. à 6 h.*

Le présent Catalogue se trouve à

Paris. . . . . Chez Me Léon Tual, commissaire-priseur, *56, rue de la Victoire.*

— Chez M. Georges Petit, expert, *12, rue Godot-de-Mauroi.*

Londres. . . Chez MM. Hollender et Cremetti, *47, New Bond Street.*

— Chez M. Obach et Co, *Cockspur Street, Pall Mall.*

Bruxelles . . Chez M. Henri Le Roy et fils, *83, Montagne de la Cour.*

Cologne . . . Chez MM. Bourgeois frères, *17, Pettenhennen.*

New-York. . Chez MM. Knœdler et Co, *170, Fifth Avenue.*

— Chez M. W. Schaus, *204, Fifth Avenue.*

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront, en sus des enchères, *cinq pour cent* applicables aux frais.

Le présent Catalogue servira de carte d'entrée à l'Exposition particulière.

Paris. — Imp. de l'Art, E. Ménard et Cie, 41, rue de la Victoire.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

BAIL

(JOSEPH)

Fo 350

1 — *Le Marmiton.*

Esquisse du tableau de l'Exposition universelle de 1889.

Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

BASCHET

2 — *Une Italienne.* 290

Haut., 45 cent.; larg., 36 cent.

BÉRAUD

4200

3 — *Tortoni.*

Haut., 42 cent.; larg., 55 cent.

BÉRAUD

2300

4 — *Le Petit Salon.*

Haut., 13 cent.; larg., 21 cent.

BÉRAUD

2000

5 — *Le Vaudeville.*

Haut., 26 cent.; larg., 35 cent.

BÉRAUD

1800

6 — *Le Kiosque des affiches.*

Haut., 35 cent.; larg., 27 cent.

Béraud.

Imp. Georges Petit, Paris.

Tortoni

Béraud

Imp. Georges Petit Paris

Le petit salon

BÉRAUD

7 — *L'Avenue des Champs-Élysées.* 1450

Haut., 10 cent.; larg., 13 cent.

BÉRAUD

8 — *La Prière.* 760

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

BÉRAUD

9 — *La Quêteuse.* 1350

Haut., 38 cent.; larg., 21 cent.

BÉRAUD

10 — *Le Jardin Mabile.* 470

Haut., 14 cent.; larg., 23 cent.

BOLDINI

11 — *Fleurs.*

Haut., 32 cent.; larg., 50 cent.

BONNAT

10,000

12 — *Non piangere.*

Haut., 45 cent.; larg., 32 cent.

BONNAT

1300

13 — *La Cruche cassée.*

Haut., 55 cent.; larg., 34 cent.

BONNAT

150

14 — *Femme du Caire.*

Haut., 31 cent.; larg., 21 cent.

Bouguereau

Imp. Georges Petit, Paris.

Yvon Liangere

Bonnat

Imp. Georges Petit, Paris.

La cruche cassée

Bouguereau.

Imp. Georges Petit, Paris.

Le petit déjeuner

BONNAT

305

15 — *Mosquée au Caire.*

Haut., 31 cent.; larg., 23 cent.

BOUGUEREAU

11,500

16 — *Le Petit Déjeuner.*

Haut., 88 cent.; larg., 55 cent.

BERNE-BELLECOUR

7,300

17 — *Le Pêcheur à la ligne.*

Haut., 12 cent.; larg., 22 cent.

BONVIN

590

18 — *Attributs de la peinture.*

Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

BROWN

(J. L.)

660 19 — *Chasse au faucon.*

Haut., 13 cent.; larg., 18 cent.

BROWN

(J. L.)

850 20 — *Chasse au renard.*

Haut., 46 cent.; larg., 37 cent.

BROZIK

900 21 — *Idylle.*

Haut., 40 cent.; larg., 55 cent.

BUTIN

1210 22 — *Au Rivage.*

Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

C. Cazin

Imp. Georges Petit, Paris.

Chaumière à Outreau

BUTIN

23 — *La Cabane du douanier.*

Haut., 43 cent.; larg., 53 cent.

BUTIN

24 — *Moulière à marée basse.*

Haut., 50 cent.; larg., 60 cent.

CAZIN

25 — *Chaumière à Outreau.*

Haut., 53 cent.; larg., 44 cent.

CAZIN

26 — *L'Ange et Tobie.*

Haut., 32 cent.; larg., 40 cent.

CHARTRAN

2400

27 — *Diane chasseresse.*

Haut., 42 cent.; larg., 24 cent.

CHARTRAN

1300

28 — *Vénus à la coquille.*

Haut., 30 cent.; larg., 24 cent.

CHARTRAN

470

29 — *Caterina; Venezia.*

Haut., 40 cent.; larg., 31 cent.

CHARTRAN

710

30 — *Chinoise.*

Haut., 43 cent.; larg., 28 cent.

Chartran

Imp. Georges Petit, Paris.

Vénus à la coquille

CHARTRAN

410

31 — *Juliette abandonnée.*

Haut., 37 cent.; larg., 19 cent.

CHAVET

370

32 — *L'Heureux Ménage.*

Haut., 22 cent.; larg., 15 cent.

CLAIRIN

680

33 — *Porte à Tanger.*

Haut., 50 cent.; larg., 70 cent.

CURZON

(DE)

180

34 — *Golfe de Salerne.*

Haut., 27 cent.; larg., 41 cent.

DAGNAN

1600

35 — *La Grand'Mère.*

Haut., 16 cent.; larg., 14 cent.

DAGNAN

5700

36 — *L'Aquarelliste au Louvre.*

Haut., 43 cent.; larg., 25 cent.

DAMOYE

37 — *La Seine, à Saint-Denis.*

Haut., 32 cent.; larg., 59 cent.

DESGOFFE

1100

38 — *Objets d'art.*

Haut., 39 cent.; larg., 32 cent.

Dagnan

Imp. Georges Petit, Paris.

L'Aquarelliste au Louvre

DETAILLE

39 — *Hussard fumant.*

Haut., 24 cent.; larg., 14 cent.

DUEZ

40 — *Les Mouettes.*

Haut., 39 cent.; larg., 57 cent.

DUPRAY

41 — *Grandes Manœuvres.*

Haut., 27 cent.; larg., 41 cent.

FERRY

(G.)

42 — *Discussion.*

Haut., 30 cent.; larg., 20 cent.

FOURNIER

(ED.)

715 43 — *Rêverie.* 1885.

Rome, 1885.

Haut., 98 cent.; larg., 74 cent.

FOURNIER

(ED.)

110 44 — *Théodora.*

Haut., 47 cent.; larg., 62 cent.

FRÈRE

(ED.)

200 45 — *Les Écoliers; effet de neige.*

Haut., 23 cent.; larg., 18 cent.

GÉROME

1,550 46 — *Une Fellah.*

Haut., 40 cent.; larg., 31 cent.

Joug Kind

Imp. Georges Petit, Paris.

La Seine à Bougival

HÉBERT

47 — *Pâtre italien.* 235

Haut., 26 cent.; larg., 19 cent.

HÉREAU

48 — *Parc à moutons.* 330

Haut., 37 cent.; larg., 45 cent.

HUGUET

49 — *Le Gué; Kabylie.* 360

Haut., 32 cent.; larg., 40 cent.

JONGKIND

50 — *La Seine, à Bougival.* 3800

Haut., 32 cent.; larg., 55 cent.

JACQUE

605

51 — *Poulailler.*

Haut., 13 cent.; larg., 23 cent.

LAURENS

(J. P.)

52 — *Le Cardinal Montalto.*

Haut., 45 cent.; larg., 37 cent.

LE BLANT

710

53 — *Embuscade de Chouans.*

Haut., 52 cent.; larg., 78 cent.

LE BOURG

250

54 — *Le Pont de Charenton.*

Haut., 47 cent.; larg., 82 cent.

J. Lefebvre

Imp. Georges Petit, Paris.

Madeleine

LE BOURG

55 — *Le Pont de Sèvres.* 210

Haut., 38 cent.; larg., 70 cent.

LEFEBVRE

(J.)

56 — *Madeleine.* 1950

Haut., 21 cent.; larg., 32 cent.

LEFEBVRE

(J.)

57 — *La Cigale.* 1460

Haut., 27 cent.; larg., 13 cent.

LELOIR

(L.)

58 — *Flirtation.* 740

Haut., 40 cent.; larg., 29 cent.

MADRAZO

59 — *La Camargo.*

Haut., 32 cent.; larg., 20 cent.

MADRAZO

60 — *Le Mercure galant.*

Haut., 49 cent.; larg., 60 cent.

MANET

61 — *Brasserie.*

Haut., 45 cent.; larg., 38 cent.

MEISSONIER

62 — *D'Artagnan et Aramis.*

Haut., 13 cent.; larg., 18 cent.

Madrazo

Imp. Georges Petit, Paris.

Le Mercure galant

E. Meissonier

Imp. Georges Petit, Paris

D'Artagnan et Aramis

de Neuville.

Imp. Georges Petit. Paris

Soldat du Génie

MERSON

(L. O.)

63 — *Repos de la Sainte Famille.* 1580

Haut., 38 cent.; larg., 32 cent.

MERSON

(L. O.)

64 — *Saint Isidore, laboureur.* 215

Haut., 21 cent.; larg., 38 cent.

NEUVILLE

(DE)

65 — *Soldat du génie.* 5,200

Haut., 30 cent.; larg., 20 cent.

PASINI

66 — *Cour d'une maison turque.* 1,050

Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

PASINI

2,900 67 — *Cour d'un Madresseh ; Asie Mineure.*

Haut., 35 cent.; larg., 27 cent.

PENNE

(DE)

400 68 — *La Troupe du Saltimbanque.*

Haut., 30 cent.; larg., 45 cent.

PILS

1,100 69 — *Retour des troupes d'Italie.*

Exposition universelle de 1889.

Haut., 91 cent.; larg., 70 cent.

PILS

950 70 — *Un Turco.*

Haut., 52 cent.; larg., 42 cent.

Pils

Imp. Georges Petit, Paris.

Retour des troupes d'Italie.

PILS

71 — *Tête d'Hébé.* 320

Haut., 31 cent.; larg., 26 cent.

PILS

72 — *Tête de turco.* 135

Haut., 27 cent.; larg., 42 cent.

PILS

73 — *Un Kabyle.*

Haut., 45 cent.; larg., 35 cent.

RIBARTZ

74 — *Dordrecht.*

Haut., 30 cent.; larg., 45 cent.

RICO

3850

75 — *Santa Maria del Giglio; Venezia.*

Haut., 52 cent.; larg., 36 cent.

ROUSSEAU

(PH.)

410

76 — *Oranges et champagne.*

Haut., 35 cent.; larg., 45 cent.

SISLEY

305

77 — *L'Inondation.*

Haut., 48 cent.; larg., 64 cent.

STEVENS

(ALF.)

1,420

78 — *Déception.*

Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

Rico

Imp. Georges Petit, Paris.

Santa Maria del Giglio Venezia.

SURAND

79 — *Théodora.*

Rome, 1885.

Haut., 47 cent.; larg., 62 cent.

TISSOT

80 — *The Eldest Sister.*

Haut., 40 cent.; larg., 18 cent.

TROYON

81 — *Paysage, à Chaville.*

Haut., 32 cent.; larg., 46 cent

WORMS

82 — *Figaro et sa voisine.*

Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

VUILLEFROY

1050

83 — *L'Abreuvoir.*

Haut., 55 cent.; larg., 65 cent.

VUILLEFROY

410

84 — *La Moisson en Auvergne.*

Haut., 50 cent.; larg., 60 cent.

YON

200

85 — *Le Bateau.*

Haut., 32 cent.; larg., 48 cent.

YON

215

86 — *Bord de rivière.*

Haut., 32 cent.; larg., 48 cent.

ICAP88-D3561

IMPRIMERIE DE L'ART